

RESUMO DO LIVRO MOSAICO RELIGIOSO: FACES DO SAGRADO

O livro Mosaico religioso: faces do sagrado é um conjunto de reflexões ao conhecimento que favorece o diálogo entre as religiões – que precisam ultrapassar suas vontades de conquista para colocarem-se a serviço da humanidade, reconhecendo que trazem sons diferentes para sonhos iguais. Em verdade, e isso se reflete na organização temática do livro, nem é somente sobre religião que se deve tratar no diálogo inter-religioso – e nem mesmo diretamente sobre Deus – mas sobre o projeto divino em vista de fazer deste mundo um paraíso amoroso. O mosaico de religiosidades que o livro compõe nos faz pensar sobre a estrutura de unidade por entre e para além de todos os seus pedaços, o que os reúne são as novas faces do sagrado que, nos subsidia para pensar na problemática da paz em nosso mundo globalizado - que se reconhece plural em uma aldeia unificada e certamente precisa enfrentar a vertiginosa aventura de descobrir, com Nicolau de Cusa, que *‘Deus é a harmonia dos contrários’*. Não haverá um mundo novo sem paz entre os povos, e não haverá paz entre os povos se não houver paz entre as religiões – mas não haverá paz entre as religiões se não houver conhecimento e diálogo entre elas.

Essa obra contém o artigo “Inteligência artificial e religião: ciberespaços para o encontro do sagrado”, da autora Claudia Lima, na página 63. O livro é organizado por Vanderlei Lain com apresentação do Profº Gilbraz Aragão da Universidade Católica de Pernambuco, coordenador do Mestrado em Ciências da Religião.